



ELECTROSON
STUDIO

L'ART DE LA LUMIÈRE

2024



ELECTROSON STUDIO

conçoit et réalise des **projections vidéo architecturales** (*appelées également mappings vidéo*), des **installations et des parcours lumineux** ainsi que des **projections de gobos**.

Nous **concevons toutes les étapes** de l'intégralité des projets que nous réalisons : création des médias, étude technique et réalisation sur le terrain.

L'innovation est notre maître mot : une **remise en question** permanente sur le plan artistique et technique nous permet de nous renouveler sans cesse et de pouvoir **répondre aux projets les plus exigeants**.



NOUVEAUTÉ

2024

Les salles immersives

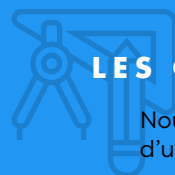
Le spectateur se trouve au cœur des projections, faisant partie intégrante de l'oeuvre.

Plus de détails en page 10



LES PROJECTIONS VIDÉO MONUMENTALES

Quelle que soit la surface, le mapping vidéo joue sur l'illusion d'optique entre le relief réel et sa seconde peau virtuelle.



LES CRÉATIONS SUR MESURE

Nous réalisons des **médias sur mesure** en fonction d'un cahier des charges défini au préalable.



LES PROJECTIONS DE GOBOS ARCHITECTURALES

Grâce à plusieurs projecteurs de gobos de très petite taille, **mettez en avant avec poésie le patrimoine.**



LES PARCOURS DE LUMIÈRE

Une idée originale qui permet de faire **vivre le cœur des villes** tout en mettant en valeur le patrimoine. Différents points de diffusion sont répartis dans une zone définie **créant ainsi un parcours.**



LES INSTALLATIONS LUMINEUSES

En complément d'un mapping vidéo, ou autonomes, les installations lumineuses apportent une dimension supplémentaire au spectacle (*tubes de leds 3D, leds pixels, RGB led balls*).

Les effets sont synchronisés sur la vidéo et **immergent encore un peu plus les spectateurs.**



ÉTUDE DE CAS MAPPING VIDÉO



TOUT PRÈS DU LAC FILTRE UNE SOURCE ...

ÉGLISE NOTRE DAME DE LIESSE

Annecy (74)

SYNOPSIS

Le spectacle commence par une **nuît magique au bord d'un lac**, on aperçoit **l'église comme noyée au fond de l'eau**, entourée de créatures magiques.

Puis arrive une végétation primitive aquatique, **le bâtiment fait surface dans une sorte de printemps fragile**. L'hiver arrive et transforme l'église en palais de glace. Un arc en ciel symbolique fera fondre ce palais et permettra l'arrivée d'une végétation fleurie et coloré.

Le spectacle se finira par un feu d'artifice de fleurs.

MATÉRIEL

- › 2 Tours de projection étanches, ventilées et chauffées conçues par Electrosen Studio
- › 5 Vidéoprojecteurs Epson de 15 000 lumens
- › Média serveurs Modulo Pi
- › Système de sonorisation réparti sur la place
- › Contrôle à distance en 4G

ÉTUDE DE CAS MAPPING VIDÉO



AU FIL DE L'EAU



CONSERVATOIRE D'ANNECY

Annecey (74)



SYNOPSIS

Les mers et les océans par leur origine, et leur horizon nous ont toujours intrigué. Les contes sur l'eau sont souvent de véritables **invitations au voyage vers l'inconnu**, c'est en cela qu'ils sont merveilleux.

« **Au fil de l'eau** », est un spectacle de 5 min qui emmène le spectateur dans différents contes et légendes traditionnels de différentes cultures.

Tout d'abord nous voyagerons en Russie avec « **le petit poisson d'or** », en Allemagne avec « **L'eau de vie** » des frères Grimm, au Japon avec « **Urashima Taro** », nous reconnaitrons la célèbre « **petite sirène** » d'Andersen au Danemark, pour terminer dans le froid du Nord Américain **chez les Inuits**.

MATÉRIEL

- › 1 Tour de projection étanche, ventilée et chauffée conçue par Electrosone Studio
- › 2 Vidéoprojecteurs Epson de 15 000 lumens
- › Média serveurs Modulo Pi
- › Système de sonorisation réparti sur la place
- › Contrôle à distance en 4G





/// REDYNAMISEZ VOTRE CENTRE-VILLE ///

**DES RETOMBÉES SPECTACULAIRES
POUR VOTRE PATRIMOINE**



LE FOLGOËT (29) - MAPPING VIDÉO

PARCOURS LUMINEUX ANIMÉS

Nous proposons l'installation de **plusieurs projecteurs vidéo répartis dans différents points de la ville** afin de créer un parcours lumineux animé.

Cette **idée originale** composée de différents médias vidéos et images fixes, en installant **également des projecteurs de gobos**, a pour but de **dynamiser le cœur des villes** en proposant une **balade magique** à partager en famille.

INSTALLATION DISCRÈTE

L'intégration discrète du matériel est rendue possible **grâce à des vidéoprojecteurs compacts** proposant une forte luminosité, et des contrastes d'image élevée, grâce à **notre gamme de projecteurs de gobos compacts et lumineux**.

A l'occasion des fêtes de fin d'année, notre dispositif de projections vidéo complètera parfaitement votre gamme d'illuminations.

INSTALLATION TEMPORAIRE OU PERMANENTE

Ce dispositif **peut également être installé de manière permanente** en disposant les vidéoprojecteurs dans des caissons étanches ventilés et chauffés.

DU SUR MESURE

Les médias vidéo de nos mappings vidéo ainsi que les créations graphiques de nos projecteurs de gobos architecturaux sont **réalisés par nos équipes** de graphistes, ce qui nous permet **une totale liberté artistique**. De l'animation d'images en 2D à la modélisation en 3D, **nous adaptons le contenu du média** à la surface de projection et au thème voulu.

EN BREF

Grâce aux projections vidéo architecturales, **stimulez l'ensemble du tissu économique local tout en dynamisant la promotion de la ville et de son patrimoine.**



COLOMBIERS (34) - PROJECTION DE GOBO



MANOSQUE (04) - MAPPING VIDÉO



/// LE MAPPING VIDÉO ///

PROJECTIONS ARCHITECTURALES



MONS (BELGIQUE) - MAPPING VIDÉO



VIDÉO PROJECTEURS

Du **8 000 au 50 000 lumens**,
de la gamme Epson , Barco
ou Panasonic



Vidéoprojecteur

Epson EB-L30000U avec amélioration 4K



CAISSONS ÉTANCHES

Compacts et étanches, ils permettent de mettre en
place des **installations autonomes** contrôlables
à distance.

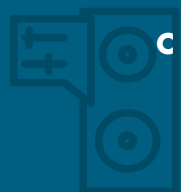


Caisson Proietta
AF32H & AF20



CRÉATION GRAPHIQUE

Ecriture de scénarios, **création**
et animation d'images 2D, 3D,
motion-design et habillage sonore.



CRÉATION SONORE

Compositions musicales, bruitages,
habillage et **ambiances sonores**.

LE CONCEPT

Le mapping vidéo est une technique qui permet
de projeter des vidéos sur **tous types et toutes tailles**
de surfaces.

Quel que soit le bâtiment, la projection joue sur
l'illusion d'optique entre le relief réel et la seconde
peau virtuelle.
Le mapping vidéo **augmente et sublime**
l'architecture qu'elle éclaire.

Pour que l'illusion soit parfaite, il est impératif
que l'environnement soit plongé dans l'obscurité.

Disponible à l'achat ou à la location.

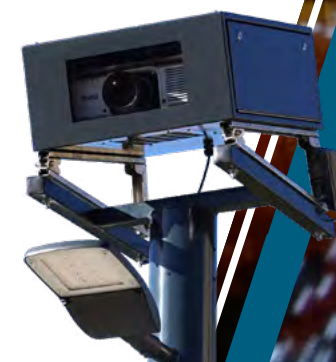
L'ASPECT TECHNIQUE



Serveur Vidéo
Modulo Pi



K-array



Caisson étanche

Tempest



Tour de projection



**Système de
sonorisation**



EXCLUSIVITÉ • NOUVEAUTÉ

/// SALLES
IMMERSIVES ///



TRANSFORMEZ VOS ESPACES EN UN MONDE D'ÉMERVEILLEMENT
GRÂCE À NOS INSTALLATIONS LUMINEUSES ARTISTIQUES

Vous disposez d'un espace inutilisé ?

Un local commercial, un hangar, ou tout autre bâtiment qui attend une nouvelle vie ? Nous vous proposons de le transformer non seulement en **une expérience immersive de mapping vidéo**, mais aussi en **une exposition d'installations lumineuses artistiques**.



CRÉEZ UNE ATTRACTION SPECTACULAIRE

EXPÉRIENCE IMMERSIVE COMPLÈTE

En combinant le **mapping vidéo** avec des **installations lumineuses**, nous créons **un spectacle visuel inégalé**. Les salles immersives ne se limitent pas aux projections ; elles intègrent également des œuvres d'art lumineuses qui enrichissent **l'expérience sensorielle**.

L'OBJECTIF

Le public, très friand d'**expériences immersives** est attiré de plus en plus par les installations lumineuses. Elles offrent **une dimension supplémentaire** à l'expérience immersive, créant **un espace où art et technologie se rencontrent**.

ADAPTABILITÉ ET PERSONNALISATION

Que ce soit pour une petite ou une grande surface, nous apportons des solutions sur mesure en combinant technique et création artistique, **maximisant ainsi l'impact visuel de votre espace**.

POURQUOI NOUS CHOISIR ?

EXPERTISE DOUBLE

Notre équipe est non seulement **expérimentée dans le mapping vidéo** mais possède également une solide expertise dans la **création d'installations lumineuses artistiques**.

CRÉATIVITÉ ET INNOVATION

Nous sommes **à la pointe de la créativité et de l'innovation**, assurant que chaque projet soit unique et mémorable

TECHNOLOGIE DE POINTE

Nous utilisons des équipements et des techniques de pointe pour garantir une **qualité visuelle exceptionnelle et une immersion totale**.



EXCLUSIVITÉ • NOUVEAUTÉ

/// VITRINES ENCHANTÉES ///

ANIMEZ LES VITRINES VACANTES DES CENTRES-VILLES GRÂCE À LA VIDÉOPROJECTION

Dynamisez votre centre-ville

en transformant les vitrines des magasins inoccupées en **spectacles lumineux** dès la tombée de la nuit.

Nos systèmes de vidéoprojection offrent **une manière originale d'embellir et d'animer les rues**, en créant un espace urbain attractif.

Un parcours lumineux peut ainsi être créé, invitant les spectateurs à déambuler dans le centre-ville, allant d'une boutique à une autre.

NOS SERVICES

Clés en mains, de la création des médias en passant par la location, l'installation et les réglages du matériel.

DESIGN PERSONNALISÉ

Créations visuelles adaptées à l'esprit de la ville et de ses commerces, les vitrines peuvent raconter des histoires.

LA TECHNOLOGIE

Projection de haute qualité pour des images lumineuses, contrastées et de haute définition.

LES AVANTAGES

Animer les vitrines des commerces vacantes, créer une dynamique dans les centres-villes grâce aux parcours lumineux, créer une attraction nocturne, mise en valeur du patrimoine.

DYNAMISATION ÉCONOMIQUE

Stimulez l'activité commerciale en attirant plus de visiteurs et de clients la nuit.





ELECTROSON STUDIO

réalise des **installations clé en main** de matériel de projection de **gobos architecturaux** et vous accompagne pour réaliser des effets statiques ou dynamiques.

Cette technologie permet de compléter un **parcours lumineux** dans un centre-ville en mettant en lumière des bâtiments, ou en balisant le parcours.

Grâce à un **accompagnement complet**, du repérage sur place à la conception des motifs, en passant par un essai sur place et par la formation de vos équipes au matériel installé, nous construisons ensemble **vos projets pas à pas et sur mesure**.

SUBLIMER L'ARCHITECTURE PAR LA LUMIÈRE

mettre en avant sa complexité, avec un coût plus maîtrisé que du mapping vidéo, sans avoir besoin de fixer du matériel sur un bâtiment protégé. C'est ce concept qui nous a poussé à développer **les projections de gobos architecturaux** qui, grâce à un ou plusieurs projecteurs fixés sur un mât ou sur un mur opposé, peuvent projeter une image sur une façade.

Célébrez les fêtes et les événements marquants de l'année (Noël, Nouvelle Année, Pâques, 14 Juillet, Journées du Patrimoine, Octobre Rose...) ou **balisez un parcours** (logo d'un événement, signalétique) : il y a mille et une façons d'utiliser les projecteurs de gobos dans votre centre ville ou votre entreprise !

MAIS QU'EST-CE QU'UN GOBO ?

Un gobo est un disque de verre sur lequel un motif est gravé. Ce disque est placé devant la source lumineuse LED du projecteur. Grâce à un système de zoom et de mise au point du projecteur, **le motif est projeté sur la surface de votre choix**.

QUEL EST LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE POUR PROJETER ?

Nous avons développé une gamme de projecteurs de gobos simples à utiliser et étanches :

Le **mini projecteur LED MOD-100** d'une puissance de 100W est le plus compact (2.1kg), à faible coût, **idéal pour les projections d'images fixes ou en rotation**. Facile à installer il suffit de le fixer et de le brancher sur l'éclairage public ou sur une simple prise. **Composez une grande fresque en en disposant plusieurs, ou placez-en un seul pour mettre en avant un détail de façade** : avec ses optiques interchangeables, il s'adapte à la plupart des situations. Son ouverture facile permet de changer le motif en moins de 5 minutes.



Nous disposons également de **projecteurs plus puissants**, comme par exemple le **projecteur LED forte puissance MOD-600** d'une puissance 600W. **Plus évolué, il est contrôlable en DMX** : pour changer le motif parmi 6 motifs personnalisés disponibles sur la roue intégrée, le zoom, la mise au point, la rotation. **Une armoire de commande** embarquant un boîtier de commande DMX et un contrôle WiFi permet de réaliser **des automatisations de changements d'effets** (motifs saisonniers, alternance de motifs, horaires d'allumage et d'extinction, activation par smartphone...).



QUEL MOTIF PUIS-JE PROJETER ?

Nous réalisons votre propre motif fixe ou dynamique à partir du visuel de votre choix, et possédons également un catalogue de motifs réalisés par notre équipe de graphistes. **Envoyez nous un visuel ou laissez nos graphistes créer un visuel pour vous !** Nous procédons ensuite à la gravure du motif et pouvons vous l'envoyer sous les meilleurs délais.

**SAVOIR FAIRE
UNIQUE
EN FRANCE**

gravure de gobos
avec ou sans
création graphique

ÉTUDE DE CAS PROJECTION DE GOBO



MISE EN LUMIÈRE D'UN SQUARE ÉPHÉMÈRE



SQUARE ÉPHÉMÈRE

Cholet (74)



L'INSTALLATION

Création d'un espace convivial à usages mixtes en Cœur de Ville de Cholet suite à la démolition d'une friche urbaine.

Les motifs fixes et dynamiques **sont adaptés à la saison** et changent plusieurs fois par an.
L'installation est **contrôlée par un boîtier** qui gère la programmation des différentes scènes ainsi que la **programmation horaire d'allumage et d'extinction des projecteurs**.

MATÉRIEL

- › 2 Projecteurs de gobos Electroson MOD-600 pour le motif principal dynamique sur la façade
- › 5 Projecteurs de gobos Electroson MOD-100 pour le sol et les murs périphériques avec motifs fixes et rotatifs
- › 1 Armoire étanche de contrôle avec boîtier de contrôle DMX DINA DR2 Lite et antenne WiFi (pour la modification des horaires et des programmations)

INSTALLATION MURMURE CÉLESTE



Artiste

Sébastien RIQUELME



Cette **installation immersive**, intitulée «**Murmure Céleste**», vise à recréer la majesté des aurores boréales à travers une **installation lumineuse et sonore**.

Au cœur de l'espace, des lasers haute définition projettent des faisceaux lumineux évoquant les couleurs naturelles des aurores.

Une série de machines à effets diffusent un brouillard léger, créant ainsi une toile de fond sur laquelle les lumières dansent, mettant en valeur les volutes tout en ajoutant une atmosphère mystérieuse.

L'expérience est complétée par une bande sonore contemplative, **composée spécialement pour accompagner ce tableau visuel** en perpétuelle évolution. La musique, mêlant des sons ambiants et des mélodies douces, invite à la réflexion et à l'émerveillement.

Le public est ainsi plongé dans une atmosphère onirique, rappelant la tranquillité et la beauté naturelle des aurores boréales.

Les visiteurs sont invités à se déplacer librement dans cet environnement immersif, permettant à chacun de vivre une expérience unique et personnalisée.

«**Murmure Céleste**» est une célébration de la nature et de sa capacité à inspirer l'homme, offrant un moment de contemplation dans le tumulte de la vie quotidienne.





INSTALLATION ASTRALYS



Artiste

Geoffrey GONTIER



«**Astralys**» est une installation lumineuse enchantée.

Cette œuvre contemporaine métamorphose et anime l'espace grâce à une multitude de leds. L'installation est de taille variable et peut osciller entre 2 500 et 10 000 leds, disposées sur des tiges métalliques, **transforment le sol en un paysage lumineux féérique.**

Chaque LED, **telle une étoile filante, brille avec douceur**, le tout orchestré en parfaite harmonie avec une mélodie contemplative.

Une brume légère ajoute une **touche de mystère**, comme si des lucioles se promenaient parmi nous.

«**Astralys**» est une invitation à l'évasion, une ode à la lumière et à la poésie de l'art contemporain, où chaque visiteur peut se laisser emporter par la magie de cette installation.

ÉTUDE DE CAS INSTALLATIONS FIXES DE VIDÉO PROJECTION



RUES DE CAVAILLON

Cavaillon (84)



BUT

Faire redécouvrir aux habitants et aux touristes les façades emblématiques de la ville, à travers des boucles vidéo et un média de Noël de 5 minutes, sur la façade de la Porte d'Avignon, ainsi que la façade principale et la façade latérale de l'Hôtel Dieu.

TECHNIQUEMENT

Les installations devaient être **autonomes, compactes, légères**, les moins visibles possible et **simple à utiliser et maintenir**, les équipes de la ville devant pouvoir être **autonomes pour la mise à jour du contenu** des médias serveurs, **la modification du calendrier** de diffusion et **la maintenance régulière** du matériel selon les recommandations des constructeurs.

ARTISTIQUEMENT

Chacun des 3 lieux diffuse une boucle vidéo comprise entre 1 minute et 1 minute 30 secondes. Les boucles devaient avoir 2 approches artistiques différentes, reprenant les éléments de l'architecture, avec un travail sur les textures dans des couleurs douces, **intégrant des éléments du patrimoine de la ville**, ou **plus dynamique pour la façade la plus visible** qui sert également à projeter les médias plus saisonniers comme c'est le cas cette année avec **le média de Noël**, les Voeux du Maire, ou encore un programme des festivités de la Ville.



MATÉRIEL

- › **3 Vidéoprojecteurs Epson EB-PU2010B** de 10 000 lumens
- › **3 Média serveurs BrightSign HD224** qui gèrent la chronologie de lancement des médias ainsi que l'horloge d'allumage et d'extinction des projections
- › **3 Caissons étanches Tempest Blizzard** ventilés et chauffés
- › **3 Antennes WiFi** permettant le contrôle de l'installation (mise à jour des médias, modification du calendrier des projections, contrôle des vidéoprojecteurs et média serveurs)



ELECTROSON
STUDIO

CRÉATEURS DE MAPPINGS VIDÉO

WWW.ELECTROSON.FR

09 73 54 65 66
info@electroson.fr

   @electroson

PARTENAIRE
EPSON®